

Jag är född i Värmland och uppvuxen i Stockholm.

1989 flyttade jag till Åhus och 1990 - 1992 gick jag på konstskolan i Kristianstad. Därefter har jag jobbat med olika projekt inom konst, teater o musik. Till Musik i Syd har jag gjort scenografier, masker, rekvisita, dockor, affischer och/eller kläder till ca 35 olika föreställningar.

Jag har även själv medverkat i ett tiotal olika föreställningar för barn. Som katten i "Mästerkatten i stövlar", som räva i "Kackel i borgen", som råttan Ve i "Ve & Fasa" samt som spöke i "Det spökar på Glimmingehus" bl a.

Till Kulturhuset Barbacka har jag, bl a, formgivit och inrett ett Sagorum med tema HC Andersen, gjort bilder och rekvisita till modellteatern "Nils Holgerssons underbara resa" samt figurer och väggmålningar i andra lokaler i kulturhuset.

Jag har varit inblandad i lite drygt 20 böcker - från omslag till att skriva och illustrera hela böcker. Ytterligare 3 böcker är på g – en med utgivning hösten 2025 och 2 är under arbete med planerad utgivning 2026.

Utöver detta har jag haft mitt eget måleri med ca 40 egna utställningar och ca 50 samlingsutställningar, bl a i Paris, Bukarest, London, Oslo, Florens o Venedig.

Jag har också alltid haft ett starkt engagemang när det gäller djur och natur. Jag har under flera års tid gjort målningar o illustrationer med hotade och utrotningshotade djur. Till Biennalen i Florens 2015 hade jag med de två målningarna "Släpp inte taget om djuren" I och II och till Biennalen i London 2017 två målningar i samma serie med underrubrik "en hyllning till lejonet Cecil" och "Maskerad för en tiger" (som fick pris för excellens).

Under två läsår, 2017/18 och 2018/19 var jag ute i samtliga årskurs 5 i hela Kristianstads kommun, med Kulturnyckeln, skapande skola. Min medverkan bestod i konsttimmar där eleverna bland annat fick göra djurmasker. Läsåret 2021-22, var jag engagerad i ett konstprojekt för åk 5 med inriktning återbrukskonst i Kulturnyckelns regi på återvinningscentralen Returum i Kristianstad. Med samma koncept om återbrukskonst är jag nu anställd av renhållningen Kristianstad och detta erbjuds till samtliga årskurs 5 i Kristianstads kommun.

I juni 2014 fick jag mitt eget varumärke: Vincent by Tina Lundgren, registrerat. Vincent har en egen krönika i tidningen "Vi syns i Åhus". Krönikorna finns också på Vincents egen facebook sida: Vincent by Tina Lundgren och de första 14 krönikorna kom som bok 2020.

Sedan 1998 har jag företaget TL - Illustration & Form.

Jag är medlem i KRO, Svenska Tecknare och Illustratörcentrum.

\* \* \*